

Il «discorso» ambiguo sulle migrazioni

Mesogea, 2010

INDICE

- Salvatore Palidda, Introduzione p. 5
Alessandro Dal Lago, Note sul Razzismo Culturale in Italia p. 11
Manuel Delgado Ruiz, Gli Studi sulle Migrazioni in Spagna. Un Bilancio e Alcune Riflessioni p. 21
Walter Baroni, Sul Discorso Interculturale p. 39
Fabienne Brion, Usare il Genere per Creare la Differenza? La Dottrina della *Difesa Culturale* e dei *Reati Culturali* p. 67
Silvia Finzi, Dal Simile allo Stesso: Fatti e Commenti sugli Sbarchi d'Italiani in Tunisia all'Inizio del XX Secolo p. 87
Ahlame Rahmi, Il Sospetto Migratorio. Organizzazione Sociale e Trattamento Politico del Lavoro Stagionale delle Operaie Marocchine in Spagna p. 99
Francesca Scrinzi, Migrazioni, Servizio Domestico e Rapporti di Genere. Il Ruolo degli Uomini nella Divisione Internazionale del Lavoro di Cura p. 115
Jean Louis Edogué Ntang e Michel Peraldi, Un *Ancoraggio Discreto* l'Insediamento delle Migrazioni Subsahariane nella Capitale Marocchina p. 131
Gilles Suzanne, Musiche d'Algeria, Mondi dell'Arte e Cosmopolitismo p. 159
Salvatore Palidda, A Proposito del Business sulla Pelle degli Immigrati p. 183

GLI AUTORI

Walter Baroni è assegnista-ricercatore all'Università di Milano-Bicocca e collabora con il Dipartimento di Scienze Antropologiche di Genova

Fabienne Brion è professoressa all'Université Catholique de Louvain (Belgio) e direttrice del Centre de Recherches Interdisciplinaires sur la Déviance et la Pénalité, è autrice di numerose opere..

Alessandro Dal Lago è professore di sociologia della cultura. Già preside e prorettore dell'Università di Genova, ha diretto numerosi progetti di ricerca europei ed è autore di numerose opere.

Manuel Delgado Ruiz è professore d'antropologia all'Università di Barcellona ha diretto numerosi progetti di ricerca ed è autore di numerose opere.

Jean Louis Edogué Ntang è borsista presso il Centre Jacques Berque di Rabat e ora presso le università francesi.

Silvia Finzi è professoressa all'Université de la Manouba, di Tunisi ed è autrice di numerose opere.

Salvatore Palidda è professore di sociologia presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi di Genova, ha diretto numerosi progetti di ricerca europei ed è autore di numerose opere.

Michel Peraldi, è direttore di ricerca CNRS, è stato per due mandati direttore del Centre Jacques Berque di Rabat sino a fine agosto 2010 e ora è al CADIS dell'EHESS di Parigi, ha diretto numerosi progetti di ricerca europei ed è autore di numerose opere.

Alham Rahmi è demografa del *Conseil de la Communauté Marocaine à l'Etranger* (a Rabat).

Francesca Scrinzi è ricercatrice in Socio-Antropologia e Scienze Sociali applicate dell'Università di Glasgow.

Gilles Suzanne è sociologo, docente di estetica e scienze delle arti presso il Lesa (Laboratoire d'Études en Sciences des Arts), Università di Provenza, Aix-Marseille.